

Laissez tomber le rythme

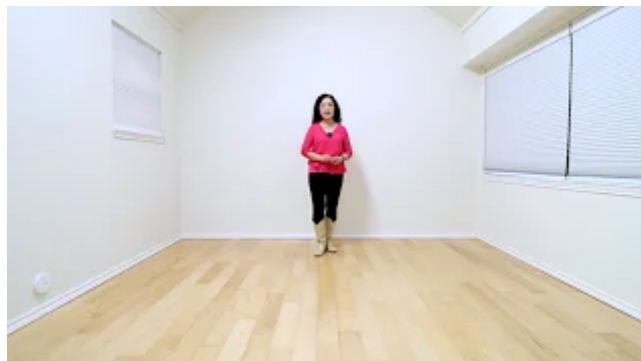
 linedancemag.com /drop-the-beat/

Chorégraphie par : Rob Fowler (ES)

Description : 48 temps, 4 murs,
Intermédiaire Facile, Février 2023

Musique : Ain't Coming
Home - Casey Barnes

Intro : 16 comptes à partir d'un
rythme lourd (environ 15 secondes)



S1 : Side Rock D, Recover G, Cross Shuffle, Side Rock L, Recover D, G Behind, Side D, Fwd L 1,2

Rock R to R side, recovery on L

3&4 Cross step R over L, step L to L latéral, pas croisé D devant G

5,6 Rock G à G, revenir sur D

7&8 Pas G derrière D, pas D à D, pas G en avant [12:00]

**S2 : Avancer D, Pivot ½ G, Avancer D, Pivot ½ G, Side Switches, Coup de pied D
Changement 1,2 Avancer D**

, faire ½ tour G (appui sur G)

3,4 Avancer D, faire 1/2 tour à G (appui sur G)

5&6& Point D à D, pas D à côté de G, pointer G à G, pas G à côté de D

7&8 Kick D devant, pas balle D à côté de G, pas G à côté de R [12:00]

RESTART : Pendant le MUR 6, veuillez RESTART ici face à 9:00

**S3 : Rock Fwd D, Recover G, Shuffle ½ D, Step Fwd G, Pivot ¼ D, Cross G, Side D,
G Heel 1,2 Rock avant sur D, revenir**

sur G

3&4 Faire ½ tour D et avancer sur D, pas G à côté de D, pas en avant sur D [6:00]

5,6 Pas en avant sur G, faire ¼ de tour à D (appui sur D) [9:00]

7&8 Pas croisé G devant D, pas D à D, toucher le talon L à la diagonale L

**S4 : Pas G, Croiser D, Côté G, Marin D, Toucher G, Dérouler Full Turn G, Side Rock
D, Recover G & 1,2 Pas G à côté de D, croiser pas**

R sur L, pas G vers G côté

3&4 Croiser pas D derrière G, pas G à G, pas D à D

5,6 Toucher G derrière D, dérouler un tour complet à G (poids sur G)

7,8 Rock D à D, revenir sur G [9:00]

BRIDGE: During WALL 2 (facing 6:00) and WALL 4 (facing 12:00) please add the bridge below, then continue with the dance from S5

1,2,3,4 Make a full walkaround turn L stepping R, L, R, L

S5: R Cross Samba, L Cross Samba, Rock Fwd R, Recover L, R Coaster

1&2 Cross step R over L, rock L out to L side, recover on R

3&4 Cross step L over R, rock R out to R side, recover on L

5,6 Rock forward on R, recover on L

7&8 Step back on R, step L next to R, step forward on R [9:00]

S6 : Rock Fwd G, Recover D, ½ Turn G Shuffle, Step Fwd D, Pivot ½ G, Full Turn G

1,2 Rock avant G, revenir sur D

3&4 Faire ½ tour G et pas G devant, pas D à côté de PG, pas devant G [3:00]

5,6 Avancer sur D, faire ½ tour à G (appui sur L) [9:00]

7,8 Faire ½ tour à G en reculant sur D, faire ½ tour à G en avant sur L

Recommencer

© 2021 Création du site par [Babel communication](#)